

TEX

PUCANJ U METU



veseli
četvrtak

cena 270 din.
CIZAC

BONELLI
COMICS



PUCANJ U METU
BR. 53 15. 12. 2016.
tromesečno izdanje

autor lika

Gianluigi **BONELLI**

tekst

Claudio **NIZZI**

crtež

Mario **MILANO**

naslovna strana

Claudio **VILLA**

glavni urednik

Dušan **MLADENIČIĆ**

prevod

Sandra **KNEŽEVIĆ**

lektura

Snežana **GLIGORIJEVIĆ**

redakcija

Aleksandar **MICIĆ**, Igor **MALOVIĆ**

izdavač

GRAFART, Beograd, tel. 011 264 89 43
e-mail: redakcija@veselicevrtak.com

štampa

SD PRESS D.O.O.

distribucija

BEOKOLP D.O.O.



facebook.com/veselicevrtak
twitter.com/veseli_cetvrtak

broj originala: **553**

naslov originala: **TIRO AL BERSAGLIO**

TEX – izdanje prema ugovoru sa

SERGIO BONELLI EDITORE.

Copyright © 2016 Sergio Bonelli Editore.

Licensed through Panini SpA.

Godina izdanja 2016.

EDICIJA
**veseli
četvrtak**

CIP Katalogizacija u publikaciji, Narodna biblioteka Srbije
ISBN 978-86-911731-6-6 COBISS.SR-ID 151016204



Dragi čitaoci,

Za sva propuštena izdanja edicije Veseli četvrtak, možete se obratiti putem mejla: klubbitalaca@veselicevrtak.com, telefonom: 011 271 0 488, ili ih možete kupiti u maloprodajnim OBJEKTIMA

• u **Beogradu**: Sarajevska 29 • Bulevar despotu Stefana 93
despotu Stefana 74 • Bulevar despotu Stefana 93
• 27. marta 33 • Bulevar kralja Aleksandra 199a • Takovska 29 • na Banjici, Crnotravska 7-9 • Kneza Višeslava 31 • Dimitrija Tucovića 119 • Zdravka Čelara 12
• Resavska 35 • u **Zemunu**: Aleksandra Dubčeka 2 • Kosovska 1 • na **Novom Beogradu**: u 23. bloku, Milutina Milankovića 34 • u 45. bloku, Jurija Gagarina 231/III/lokal 118 • u bloku 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • u 44. bloku, Gandijeve 148a, lokal 32 • u 61. bloku, Dr. Ivana Ribara 91v • u **Borči**: Bratsva i Jedinstva 28a • u **Novom Sadu**: Sutjeska 2 (Spens) • u **Kraljevu**: Omladinska 26 • u **Šapcu**: Masarikova 5 • u **Kragujevcu**: Kralja Petra Prvog 32 • u **Bogačiću**: Vojvode Stepe 33 • u **Kuli**: Veljka Vlahovića 2, u STRIPOTEKAMA DARKWOOD • u **Beogradu**: Lomina ulica broj 5 • u **Novom Sadu**: Bulevar oslobođenja 60 • u **Nišu**: Generala Mилојке Lešjanina 1, u STRIPARNICI ALAN FORD • na **Novom Beogradu**: u 24. bloku, Bulevar Arsenjka Čarnojevića 85b, kao i u maloprodajnim objektima MOJ KIOSK.

Do sledećeg broja, redakcija **veseli četvrtak**

DO SADA OBJAVLJENI **TEX** NASLOVI KOJE MOŽETE DA PORUČITE :

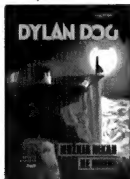
6. Južno od Rio Grandea 7. Rendžer je izdajnik! 8. Francuski trgovac 9. Snejk Bil 10. U neprijateljskom logoru 11. Povratak u Kalver Siti 12. Grad straha 13. Šume Oregona 14. Šenonove puške 15. Dug put 16. Kripta 17. Pernata zmija 18. Kiša 19. Ma Krik 20. Zaseda u ponoć 21. Kajove 22. Lovci na bizonu 23. Crv ukovio 24. Dvojica neprijatelja 25. Pravda na granici 26. Braća Donegan 27. Obeležje moći 28. Indijanska dijadema 29. Sveto mesto 30. Jezero Atabaska 31. Rečni pljačkaši 32. Golden erou 33. Mesto blokade 34. Dolina mržnje 35. Udarac za udarac 36. Neumoljivi Tumak 37. Anasazi 38. Kolorado Bel 39. Banditi grada duhova 40. Đavolja vrata 41. Blago iz rudnika 42. Beli bi 43. Sramna ucena 44. Nameštaljka u Klondajku 45. Potera po Velikom severu 46. Poslednja diližansa 47. Napušteni put 48. Dokazivanje optužbe 49. Vojni sud 50. Voz za Redvil 51. Blokirani put 52. Selo pod opsadom

NASLOVI TRENUTNO U PRODAJI NA SVIM KIOSCIMA :

Zagor Odabrane priče 36, Carski pečat



Dylan Dog 115, Mržnja nikad ne umire



Dylan Dog Planeta mrtvih 2, Kraj je moj početak



Martin Mystere 38, Kasiopejina presuda



Napoleon 4, Priča o Alegri



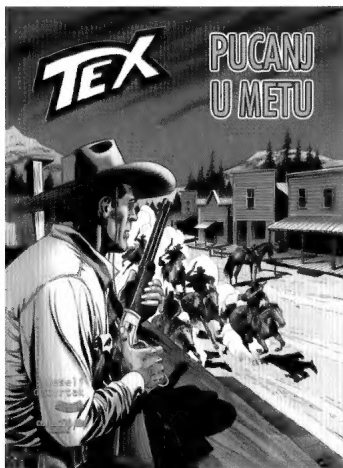
Mister No 61, Majanski idol



Zagor 115, Ognjena zemlja



Dylan Dog Super book 38







veseli četvrtak



TECHNICOLOR

Šta smo obećali to smo i ispunili. Krajem oktobra objavili smo tri fenomenalna izdanja sa našim Teksom na naslovnim stranama! I dok se prvi *Veliki Teks*, to jest Magnusova epizoda „Dolina terora“, već proglašava izdavačkim poduhvatom godine (što svakako stoji, s obzirom na to da se zaista radi o, ako dopustite da budemo toliko neskromni, našem najboljem izdanju do sada), deluje kao da su druga dva (obojena) *Teksa* ostala malo u senci. To nikako ne smemo dopustiti, pa ćemo zato sada malo konkretnije predstaviti prvu knjigu edicije *Veliki Teks u boji*...

Vežite pojaseve (ili, bolje rečeno, opasače), jer bi ovaj novi susret sa Teksom za neke od vas mogao biti vrlo šokantan. Dobro znate da je Teks Viler, dugovečna i uspešna kreacija Đanluidija Bonelija, sada kada već ima gotovo sedamdeset godina od njegovog rođenja, postao neka vrsta spomenika, kako stripa tako i italijanske nacionalne kulture. I veliki deo njegove harizme, da se primetiti, leži u toj staloženoj nepromenljivosti. On je junak sa jasno definisanim karakteristikama, kako fizičkim, tako i psihološkim. Svi koji pomno prate njegove pustolovine godinama, to jest decenijama, vrlo dobro to znaju i vole kada ga, epizodu za epizodom, nalaze onakvog kakav je oduvek i bio. To je draga navika, i u izvesnom smislu utešna. Jedna takva izvesnost u ovim nesigurnim vremenima kakva su naša, postaje na neki način i malo sidro spasa, gotovo sigurna oaza u oluji sumnji koje nas opsedaju.

E pa dobro, prijatelji teksovc, spremite se da preispitate svoja ubeđenja, svoju ustaljenu naviku. U ovoj ediciji ćete sresti jednog neočekivanog, mladog i divljeg, nama potpuno nepoznatog Teksa. Osim boje i formata, ono što vam na to ukazuje jeste i kontroverzna slava autora prvog izuzetnog poglavlja nove sage o Teksu – Paola Eleuterija Serpjerija. Radi se o crtaču izuzetne veštine, uvek originalnom i provokativnom autoru, u potpunosti nekonvencionalnom stvaraocu (naročito poznatom po svojim brojnim albumima erotske naučne fantastike), prilično eksplicitnom u predstavljanju ljudskih tela, često i najradije ženskih. Ipak, ako ste ga upoznali tek poslednjih godina zahvaljujući *Druni*, vi možda i ne

znate sa koliko je truda i pripovedačke snage tokom svoje duge karijere tvorac ove neobične priče o Teksu proučavao, istraživao i ponovo proživljavao vestern epopeju, čisteći je od svake suviše retorike, intenzivno se usneći i ne krijući ljudsko saosećanje. Znaite šta, evo idealne prilike da kroz ranije neispričanu priču ostarelog Kita Karsona o tome nešto saznate...

Koncept ovih nekanonskih *Teksovih* strip-albuma, stvaranih pod uticajem francusko-belgijske škole devete umetnosti, nešto je što uvodi moderan duh u klasičnu vestern scenografiju i pritom daje odlične rezultate! U svakoj knjizi *Velikog Teksa u boji* imaćete zadovoljstvo da pročitate dve priče, od kojih će jednu crtati neka od „starih kuka“ evropskog stripa, dok će u drugoj prilika biti pružena manje poznatim, ali zato svakako progresivnim i obećavajućim stvaraocima. Recept koji ne može da omane!

Još zanimljivih stvari o Teksu, ali i o svim ostalim našim edicijama, možete saznati u trećem broju *BZZZZ!*-a, našeg malog časopisa koji ponovo jaše. Prilikom kupovine bilo kog našeg izdanja u maloprodajnim objektima Trafika, striparnicama Alan Ford i Darkwood, ili naručivanjem preko Kluba čitalaca – besplatno ćete dobiti ovu atraktivnu publikaciju posvećenu devetoj umetnosti!

Do idućeg broja, uživajte u čitanju...



PUCANJ U METU

NAPISAO: NICI

NACRTAO: MILANO

RUDARSKO SELO GREYSTOUN (KOLORADO) POD OPSADOM JE BANDE ZLOČINACA, ČIJI JE VOĐA, LI REMZI, NALOŽIO RUDARIMA DA MU PREDAJU SVE ZLATO KOJE SU ISKOPALI. MEĐUTIM, U ODBRANU GREYSTOUNA STIŽE TEKS VILER, I ZA RAZBOJNIKE POČINJU PROBLEMI...

NAPAŠĆEMO GREYSTOUN NOČAS! NAŠE SNAGE SU OSLABLJENE, ALI ČEMO ZAUZVRAT IMATI DINAMIT, PO KOJI SU U KAVER TAUN OTIŠLI REJ I BRED.

Sken: Matorimikica
Obrada: Magični vetar



JESMO LI SIGURNI DA ĆE STIĆI NA VREME?

NE BRI-
NI, VRAČA-
JU SE PO
PODNE.



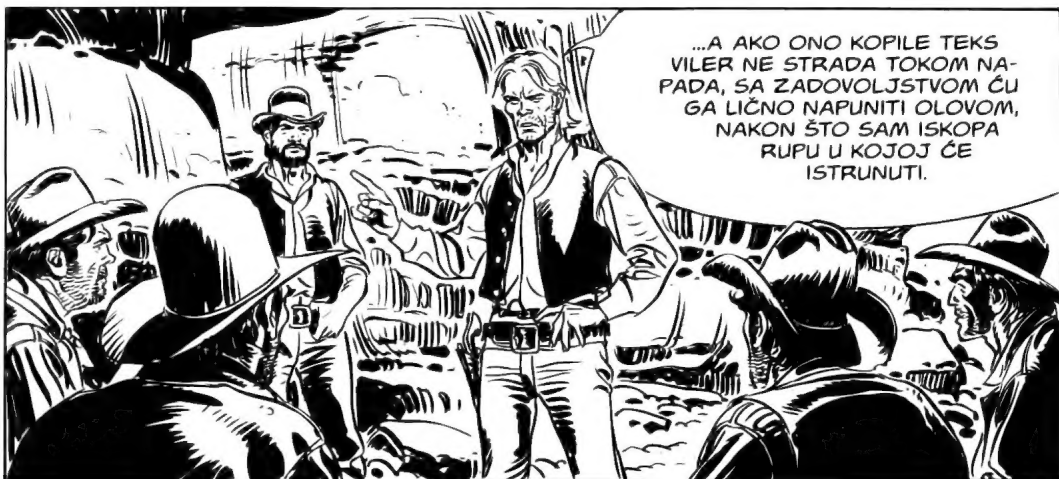


IMAMO LI ODREŠENE RUKE PRI NAPADU NA SELO?

IMATE POTPUNU SLOBODU. NEMA MILOSTI PREMA TIM CRVIMA!



KAD IM UZMEMO ZLATO I NOVAC, SRUŠIĆEMO SVE KUĆE DINAMITOM...



...A AKO ONO KOPILE TEKS VILER NE STRADA TOKOM NAPADA, SA ZADOVOLJSTVOM ĆU GA LIČNO NAPUNITI OLOVOM, NAKON ŠTO SAM ISKOPA RUPU U KOJOJ ĆE ISTRUNUTI.



PRAVIŠ RAČUN BEZ KRČMARA, LEPI MOJ!



SASTANAK JE ZAVRŠEN! DO VEČERAS MOŽETE DA SPAVATE I ODMARATE SE, TAKO ĆETE BITI U FORMI KAD KRENEMO U AKCIJU.



JESTE LI ČULI?
POSLALI SU DVO-
JICU U KAVER
TAUN DA NA-
BAVE DINA-
MIT.

MORAMO
SPREČITI DA TAJ
DINAMIT ZAVRŠI U
NJIHOVIM RU-
KAMA!







MINUTI U IŠČEKIVANJU
PROLAZE SPORO...



SVE DOK...

NEKO
DOLAZI!















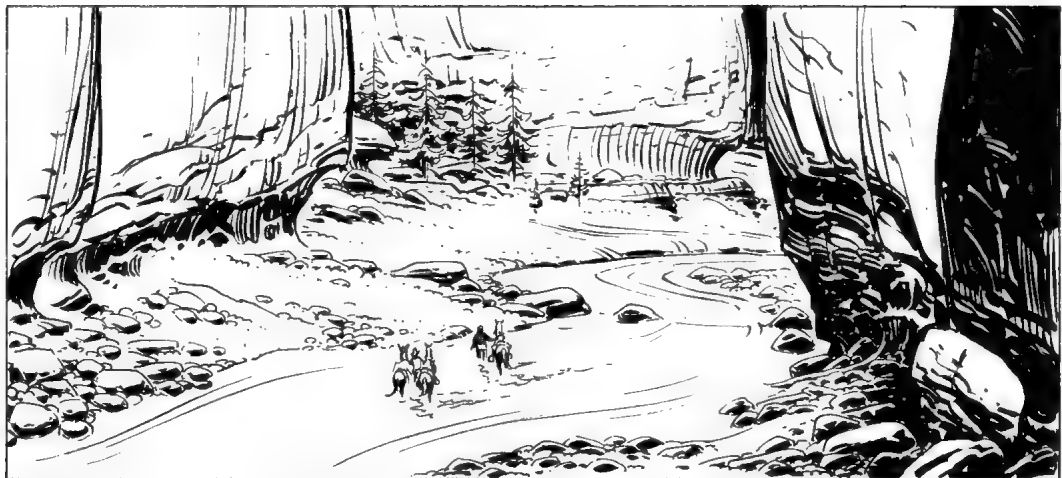


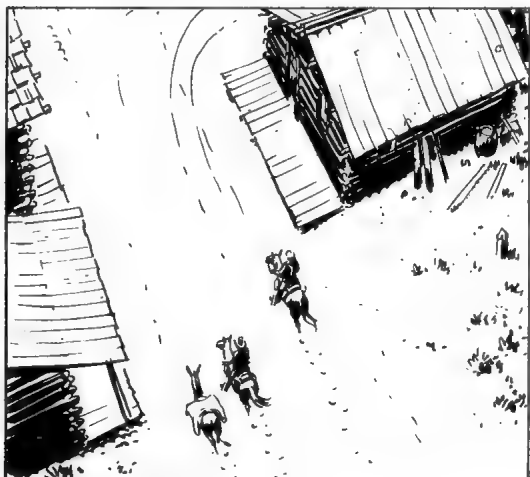


MULA SE TOLIKO
UPLAŠILA DA SE NEĆE
ZAUSTAVITI!















ZA SREĆU
GREJSTOUNA!
JA-HUUU!

TEKS JE OKUPIO SARADNIKE OD POVE-
RENJA I PRIPREMA PLAN ODBRANE...

NEMA DOVOLJNO
DINAMITA DA MINIRA-
MO CEO KRUG OKO
MESTA, A FALI NAM
I VREMENA...



...ZATO
PREDLAŽEM DA
PONOVO OSTAVI-
MO BEZ NADZO-
RA SEVERNУ STRA-
NU, TAKAV POTEZ
BANDITI SIGUR-
NO NEĆE OČE-
KIVATI.



SEVERNУ STRA-
NU? ZAR NIJE PRE-
VIŠE RIZIČNO? ŠTA
AKO DOĐU ODA-
TLE I NO-
ĆAS?



SPREMAN SAM DA
SE KLADIM U KOŠULJU
DA NEĆE BITI
TAKO!

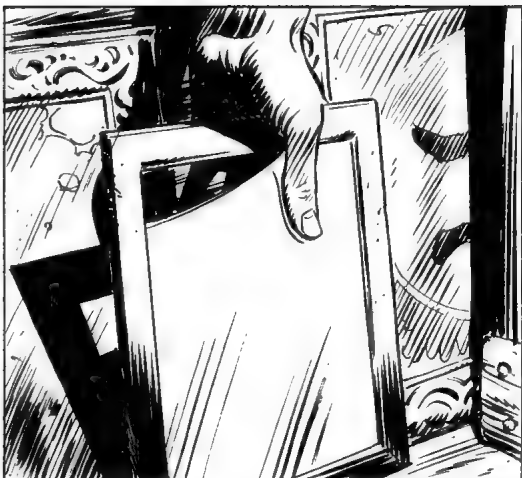








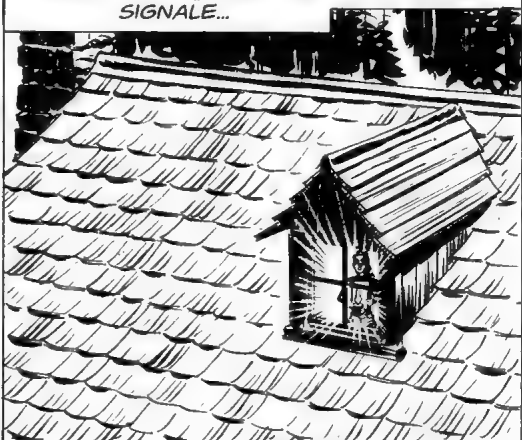
U OVO VREME
STRAŽAR UVEK
ČEKA MOJE
PORUKE.



POJAČAVŠI SVETLOST
FENJERA OGLEDALOM...



...LIZA ŠALJE „TREPČUČE“ SVETLOSNE
SIGNALE...



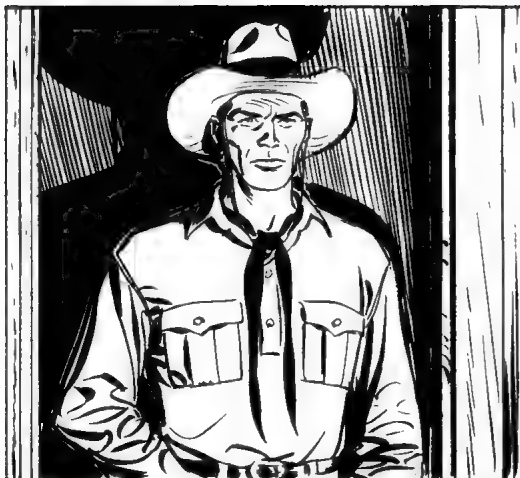
...KOJI SE VIDE SA
PLANINE.

PORUKA
OD LIZE!













ŠTA STE VI
REMZIJU... POSLOVNA
PARTNERKA?



NJEGOVA
ŽENA!



ŠTA ĆETE
SADA SA
MNOM?

ZA SADA
NIŠTA. OSTAĆETE
NA OVOM POT-
KROVLJU,
VEZANI.



MOGAO SAM DA VAS SPREČIM DA
POŠALJETE SIGNALE, ALI SAM VAS
PUSTIO, TAKO ĆE REMZI NAPASTI
SELO SA STRANE NA KOJOJ
ĆEMO KONCENTRISATI
NAŠE SNAGE.



GOSPODINA KARTE-
RA ĆE IZNENADITI
MOJE ODSU-
STVO.

SVE ĆU MU JA
OBJASNITI.



REĆI
ĆU MU DA
STE SVE IZMISLI-
LI I POVEROVAĆE
MI! NJEMU SAM
POPOT ČER-
KE!









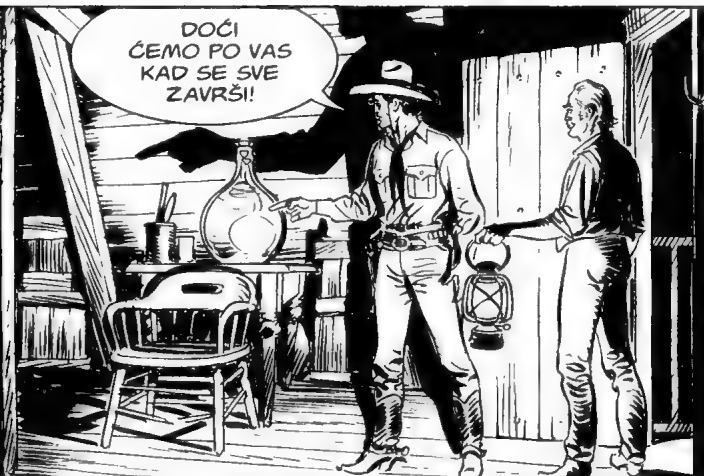




MALO KASNIJE...



DOĆI
ĆEMO PO VAS
KAD SE SVE
ZAVRŠI!



NEMATE PREDSTAVU
KAKAV JE UDARAC ZA
MENE LIZINO IZDAJ-
STVO...

MOGU
DA ZAMI-
SLIM.



NE ZNAM
NI KAKO DA
KAŽEM ŽENI...
NEMAMO DECE
I BAŠ SMO SE
VEZALI ZA
NJU.



U ISTOM TRENUTKU...

LIZA NAM JE U SVOJIM PORUKAMA
JAVILA DA SU REJ I BRED DOPALI ŠAKA
TEKSU VILERU I DA JE DINAMIT, NA-
ŽALOST, ZAVRŠIO U NJEGO-
VIM RUKAMA...





TAKODE NAS
JE OBAVEŠTILA
DA JE STARI TRA-
PER ODVEO DVOJI-
CU NAŠIH MOMAKA
U UTVRĐENJE PIT
I DA ĆE TRAZITI
INTERVENCIJU
VOJSKE.



RUŽNA
PRIČA!



RAZLOG VIŠE DA NE
ODLAŽEMO NAPAD! MORAMO
DA SRAVNIMO RAČUNE SA STANOV-
NICIMA GREJSTOUNA PRE
NEGO ŠTO STIGNE
KONJICA.



SAD KAD IMAJU
DINAMIT, KRV ĆEMO
PROPLJUVATI!

NE,
DŽORDŽE,
GREŠIŠ!



BILO
BI TAKO DA
LIZA NIJE SA-
ZNALA DA ĆE
SLABA STRA-
NA BITI ISTA
KAO JU-
ĆE.



JESMO LI SIGURNI DA DIK
NIJE POGREŠIO U DEŠIFROVANJU
TOG DELA PORUKE? TEŠKO MI JE DA
POVERUJEM DA ĆE OSTAVITI SE-
VERNJU STRANU BEZ ODBRANE,
I TO NAKON ŠTO SMO SINOĆ
UŠLI BAŠ ODATLE!



DŽORDŽ JE U PRAVU!
DA SAM NA NJIHOVOM
MESTU, TU STRANU
BIH BOLJE BRA-
NIO!

TAČNO!



DIK JE
LOŠE SHVA-
TIO!

JAKO SE NE BIH
POUZDAO!



MOŽETE DA
NE VERUJETE,
ALI JA SAM SI-
GURAN DA NI-
SAM POGRE-
ŠIO!



LIZA JE POSLALA SI-
GNAL DVA PUTA I OBA PUTA
JE PONOVILO DA NA SEVE-
RU NEĆEMO NAĆI
NA OTPOR!









VAŠ ZADATAK JE
DA OLOVOM DOČEKATE
RAZBOJNIKE KOJI USPEJU
DA PREDU MINIRANU
OBLAST.



HAJDE,
ZAUZMIMO
SVI SVOJA
MESTA!



NEŠTO KASNIJE, SVETLA SU POGAŠENA I UTIHNULO
JE SVAKI ZVUK. SELO DELUJE PUSTO...



NEKA
NAM JE
BOG U PO-
MOĆI.





ZA TO VREME...

UFF!
JOŠ SAMO
MALO!



MMH...
DOVDE SAM
STIGLA...

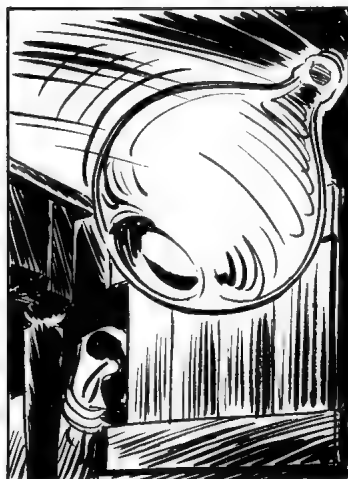


SAD
JAK ŠUT U
STO...



TUM





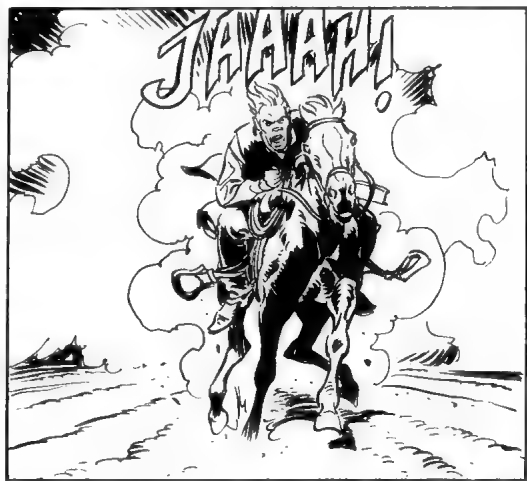






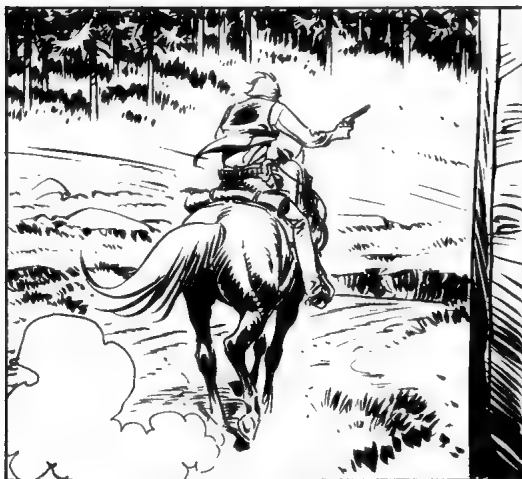






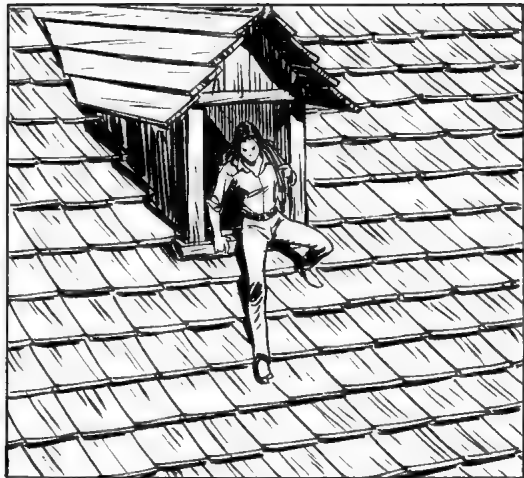






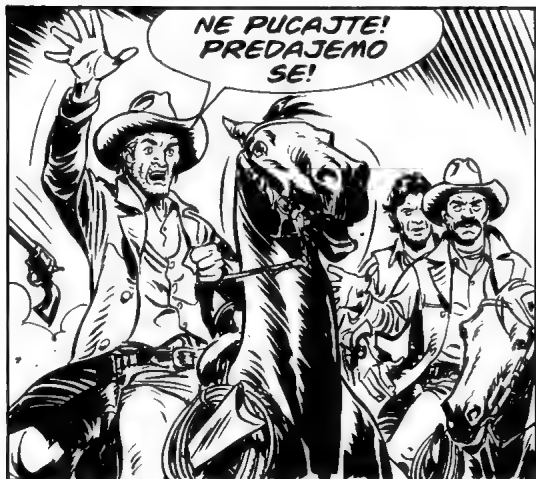




















ZA TO VREME...

DA IH OBESIMO!
ETO ŠTA TREBA DA
URADIMO!

NARAVNO!
NE ZASLUŽUJU
NIŠTA DRU-
GO!

UZMITE
KONOPAC I
SAPUN!



DOSTA! DOK
SAM JA U GREJ-
STOUNU NEĆE
BITI LINČO-
VANJA!



DA IH
NEĆETE PU-
STITI DA
ODU?

NISAM TO
REKAO!



ONI SU
ZLOČINCI I
ZASLUŽUJU
DA ZAVRŠE U ZA-
TVORU, ALI SUD
TREBA DA IM
ODREDI KA-
ZNU.



A ŠTA ĆEMO U
MEĐUVREMENU? U
GREJSTOUNU NEMA
NI ZATVORA NI
SUDA!

MOZIZ ĆE
BRZO STIĆI
SA VOJNICIMA.
PREDAĆEMO
IH NJIMA.



NEGO, VI, KOJI SA
TOLIKO ŽARA NAVIJATE
ZA KAŽNJAVANJE, UDOVO-
LJITE MOJOJ RADOZNALOS-
TI... NEŠTO SE NE SEČAM
DA SAM VAS VIDEO MEĐU
ONIMA KOJI SU SE JAVILI
DA BRANE SELO. JESTE
LI MOŽDA BILI SAKRI-
VENI KOD KUĆE?

JA... OVAJ... MOJA ŽENA
JE BILA TOLIKO UPLAŠENA
DA NISAM MOGAO DA
JE OSTAVIM...



VILERU,
IZBROJALI
SMO SEDAM
TELA, ALI REM-
ZIJEVOG
NEMA!

BAŠ TAKO! POČI-
NJEM DA VERUJEM DA
JE UPRAVO ON RAZBOJNIK
KOJI JE USPEO DA POBE-
GNE, PRESKOČIVŠI BA-
RIKADU I RANIVŠI
VERDŽILA...



A KAD SMO KOD
TOGA, KAKO JE
VERDŽIL?

DOCA MU JE
IZVADIO METAK I
ZAŠIVA MU RAME. ZA
NEKOLIKO DANA BI
TREBALO DA
USTANE.



TAJ VRAŽJI
SIN JE I MENI
OSTAVIO USPOME-
NU... OBORIO ME
JE U ONOJ ULI-
ČICI I SREDIO
MI NOGU!



ALI TI JE
ZATO OSTAVIO
GOMILU MUŠTE-
RIJA ZA SA-
HRANU...

DA... ALI
KO ĆE TO DA
PLATI?





MOLIM?! KAKO SE OSLOBODILA?

NA PODU JE RAZBIJENA FLAŠA... MORA DA JE KOMADOM STAKLA PRESEKLA KONOPCE.



PROVERIO SAM I ŠTALU: UZELA JE JEDNOG OD MOJIH KONJA!

ZAR JE MOGUĆE DA JE NIKO NIJE VIDEO KAKO NAPUŠTA SELO?



MORA DA JE ZBRISALA KAD SU STRAŽARI OPOZVANI.

PROKLETSTVO! PRIDRUŽICE SE REMZIJU I ZAJEDNO ĆE POBEĆI.



NE MOGU DA PRIHVATIM DA TO DVOJE PRODU NEKAŽNJENO. PROBAĆU DA IH STIGNEM!

IDEM S VAMA!



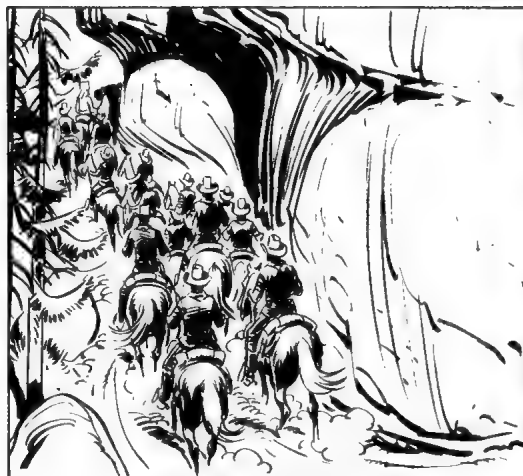
NE, OTISE, BIĆETE KORISNIJI OVDE! TO VAŽI I ZA VAS, HOPE-RU... PAZITE DA NEKA USIJANA GLAVA NE PROBA DA LINČUJE ZAROBLJENIKE.

OH, ZNAM! SVI POSTANU LAVOVI KADA OPASNOST PRODE. NE BRINITE, NEĆU IM DOZVOLITI!













TREBA DA BUDEM ZAHVALAN ONOM
PAJKANU TEKSU VILERU ŠTO MI
JE SKLONIO S PUTA SVE
SAUČESNIKE...



BESTRAGA! S
OVIM BRDOM ZE-
LEBAČA MOĆI ĆU
SEBI DA PRIUŠTIM
NAJLUKSUZNJE HO-
TELE I RESTORANE,
I ZABAVU S NAJ-
LEPŠIM ŽE-
NAMA!



ALI
MORAM ŠTO
PRE DA PROME-
NIM KLIMU. IZGU-
BIO SAM VREME
ZBOG SUSRE-
TA S VOJNI-
CIMA...



...I VILER
BI MI VEĆ MO-
GAO BITI NA
TRAGU.



NEKO DO-
LAZI!







ŠTA
OVO ZNAČI,
LI?

RECI
TI MENI,
LIZA!



ZAŠTO SI NAM
DALA POGREŠNU
INFORMACIJU? JA-
VILA SI DA NEĆEMO
NAIĆI NA OTPOR AKO
UĐEMO SA SEVERA,
A ONA KOPILAD SU
MINIRALA ULICU I
BILO JE PA-
KLENO!



MOJ PRIJATELJ DŽORDŽ ODLETEO JE
U VAZDUH MENI ISRED NOSA, A JA SAM
PRAVIM ČUDOM USPEO DA SE
IZVUČEM... ZAŠTO SI
NAS NAMAMILA U
TAKVU KLOPKU?

NISAM JA
KRIVA, LI... VILER
JE OTKRIO DA
SAM DOU-
ŠNIK!



KAKO JE
OTKRIO?

NEŠTO JE NANJU-
ŠIO JOŠ POSLE VAŠEG
PRVOG NAPADA, PRE DVE
VEČERI, KADA STE
UŠLI SA SEVERNE
STRANE...



ON JE ODLUČIO DA
JE OSTAVI GOTOVO BEZ
NADZORA, MISLEĆI DA ĆETE
STIĆI PREKO MOSTA, ŠTO JE I
DELOVALO LOGIČNIJE, ALI SE
POSLE NAPADA ZAPITAO
JE LI U SELU NEKO KO
VAM PRENOSI INFOR-
MACIJE...



BILA
SAM SASVIM
UVERENA DA
DOBRO IGRAM
SVOJU ULOGU, I
NIJE MI PALO
NA PAMET DA
VILER SUM-
NJA U ME-
NE...



U STVARI, PRIČA O MOJOJ AMNEZIJI
MU OD POČETKA NIJE BILA UVERLJI-
VA. SINOĆ ME JE UHVATIO NA DELU,
DOK SAM VAM SLALA SIGNALE
S POTKROVLJA...



...ALI JE, PRE NEGO ŠTO SE
POJAVIO, PUSTIO DA VAM POŠA-
LJEM CELU PORUKU, I TAKO STE
UPALI U ZAMKU KOJU SAM
VAM JA, NE ŽELEĆI,
POSTAVILA...



ODMAH POSLE TO-
GA ME JE VEZAO, ALI
SAM TOKOM SUKOB
USPELA DA POBEG-
NEM... **MORAŠ DA
MI VERUJEŠ, LI,
TO JE ISTI-
NA!**

VERUJEM TI,
LIZA, I ZBOG
TOGA TE IPAK
NEĆU UPU-
CATI...



...ALI SADA SI, KAO MOJA
SAUČESNICA, "POTROŠENA".
VIŠE MI NISI POTREBNA. ZATO
NAŠI PUTEVI TREBA DA
SE RAZDVOJE.

KAKO
RAZDVO-
JE? A NA-
ŠA LJU-
BAV?



ŽAO
MI JE ŠTO
ĆU TE RAZO-
ČARATI, DRAGA
MOJA, ALI U NA-
ŠEM ODNOSU NIJE
BILO MNOGO LJU-
BAVI. I NISAM KRIV
AKO SI TI GAJILA
ILUZIJE. ZA ME-
NE SI BILA SA-
MO SARAD-
NICA.



ALI NE BRINI, DOBIĆEŠ
SVOJ DEO NOVCA, MADA
GA OVOGA PUTA NISI
ZASLUŽILA.

IDI
DOĐAVO-
LA! NEĆU
NOVAC!



LAŽEŠ DA
ME NIKAD NISI
VOLEO! BILO JE
NEČEGA MEĐU
NAMA, NE MO-
ŽEŠ TO ZA-
BORAVITI!

HAJDE, LIZA!
NEKE STVARI SE
DESE IZMEĐU MU-
ŠKARCA I ŽENE, A DA
NE MORAJU DA SE
ZAKUNU NA VEČ-
NU LJUBAV!



TI SI PROKLE-
TO ĐUBRE, LI!
AKO JE NAŠ ODNOS
BIO SAMO POSLOVAN,
ONDA ĆE SE OKON-
ČATI ONAKO KAKO
JA HOĆU! UBIĆU
TE I SAV NOVAC
ĆE BITI MOJ!

?!



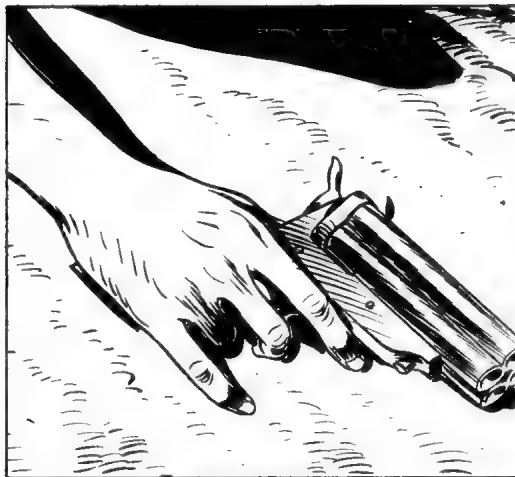
SPUSTI TU IGRAČKI-
CU, LIZA! NIKAD NEĆEŠ
IMATI HRABROSTI
DA PRITISNEŠ
OBARAČ...

TO TI KA-
ŽEŠ! ZBO-
GOM, LI!



GLUPAČO!

?!







DVADESETAK
MINUTA KASNIJE...

NEMA
KONJA, NITI BILO
KAKVE BUKE... ZNAČI,
GOLUPČIĆI SU VEĆ
NAPUSTILI GNE-
ZDO.





MRTVA
JE, ALI NE
DUGO... TELO
JE JOŠ
TOPLO.



NIJE TEŠKO ZAMISLITI
ŠTA SE DOGODILO. REMZI
JU JE OPTUŽIO DA IH JE
NAMAMILA U KLOPKU,
IZBILA JE
SVADA...



U DERIN-
DŽERU FALI
SAMO JEDAN
METAK...



MORA DA
JE LIZA PUČA-
LA, PROMAŠILA,
A ON JOJ NIJE
DAO VREMENA
DA DRUGI PUT
POVUČE OBA-
RAČ.



KASNIJE
ĆU POSLATI
NEKOGA DA
JE SAHRANI.
SAD MORAM
PRATITI TRAG
DOK JE JOŠ
VRUĆ.



REMZI JE PO-
VEO SA SOBOM
I LIZINOG KONJA, A
BOJEĆI SE NEPRIJAT-
NIH SUSRETA, ODA-
BRAO JE SMER
SUPROTAN ONO-
ME KOJI VODI
U KLANAC...



NEĆE BITI TEŠKO PRA-
TITI NJEGOVE TRAGOVE,
A DODATNI KONJ ĆE
GA USPORITI.



LIZA MI JE
REKLA DA MU JE
ŽENA, ŠTO MOŽDA I
JESTE BILA, ALI
NIJE IMAO
MILOSTI.



VOLEO BIH DA
UHVATIM TO KOPILE.
PREDUGAČAK JE RA-
ČUN KOJI TREBA DA
IZMIRIMO. UBISTVO
DEVOJKE JE SAMO
POSLEDNJA
STAVKA.



NAKON TROČASOVNE
POTERE...

KUGO!
ENO GA!



NAŠAO
SE PRED KA-
MENIM ZIDOM I
POKUŠAVA DA
GA OBIDE...



...ALI ČINI
SE DA JE U
NEVOLJI.



PRAVI
JE TRE-
NUTAK DA
GA ZAU-
STAVIM.



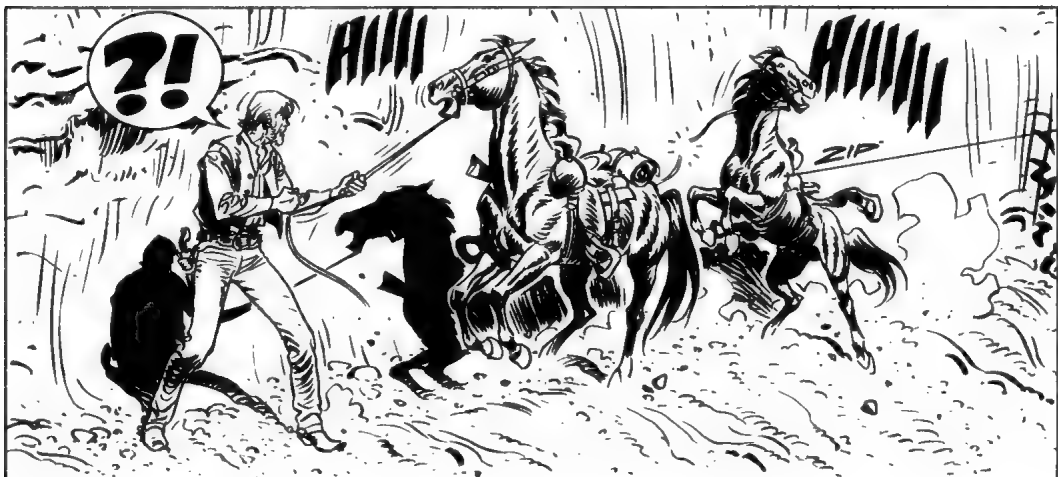
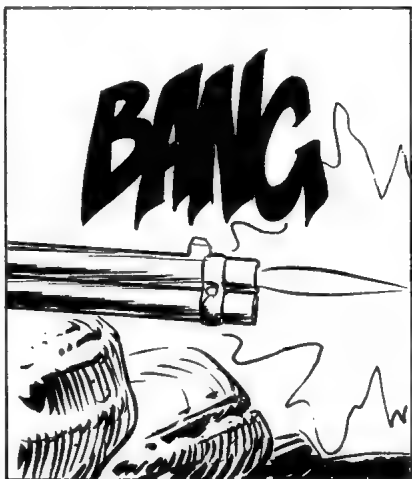
BIĆE DOVOLJNO
DA GA PRETVORIM
U PEŠAKA.



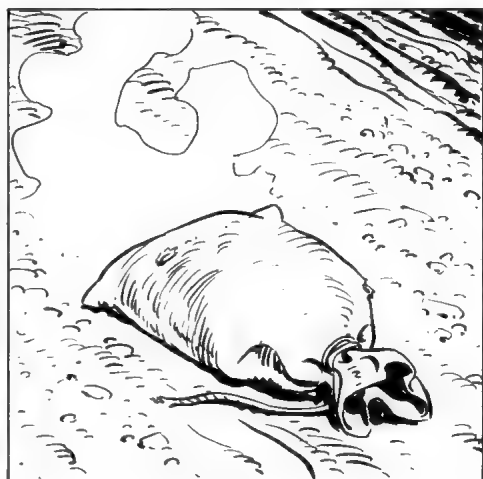
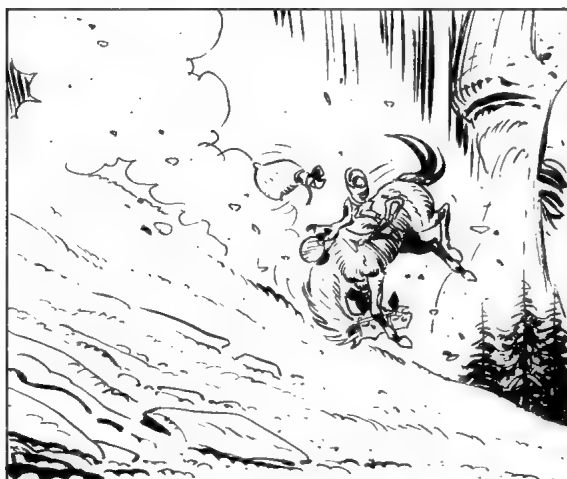


TEKS NALAZI UDOBAN POLOŽAJ ZA PUCANJE I PAŽLJIVO NIŠANI...

NE ŽELIM DA ONA ZVEČARKA CRKNE PREBRZO. TREBA STO PUTA DA POGLEDA SMRTI U LICE PRE NEGO ŠTO SE POSLEDNJI PUT SUOČI S NJOM KADA MU DŽELAT STAVI OMČU OKO VRATA.







VIDEO SAM ODAKLE
JE ISPALJEN DRUGI
HITAC... KLADIM SE DA
JE TO ONAJ BESNI
DŽUKAC TEKS
VILER!



DA JE HTEO
DA ME UBIJE,
VEĆ BI TO URA-
DIO. HTEO JE SA-
MO DA PEŠAČIM,
ALI ME JOŠ
NIJE UHVA-
TIO...



AKO ŽELIM
DA IMAM IKAKVE
ŠANSE PROTIV KLIPANA
NJEGOVOG KALIBRA,
MORAM UZETI
PUŠKU.



DA
VIDIMO
ŠTA SAD RA-
DI TAJ SIN
TVORA...





PROKLET-
STVO! PUŠKA
JE ZAGLAVLJENA
ISPOD TELA
KONJA...



...ALI MORAM
DA JE IZVUČEM
PO SVAKU
CENU!



POKUŠA-
VA DA UZME
PUŠKU...



PREVIŠE
JE TO LAKO,
PRIJATE-
LJU!



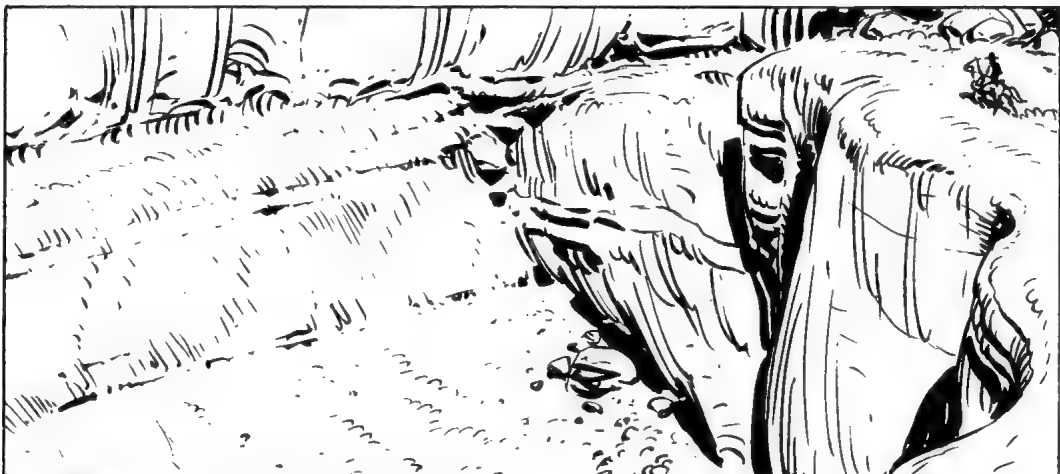
KLARINET MORAS
DA OSTAVIŠ TU
GDE JE!







SAD NEKO VREME NEĆE
PROVIRIVATI, A JA ĆU TO
ISKORISTITI DA MU SE
PRIBLIŽIM.













DESETAK MINUTA REMZI JE NASTAVLJAO DA ULAZI SVE DUBLJE U ŠUMU,
A ONDA SE ZAUSTAVIO...





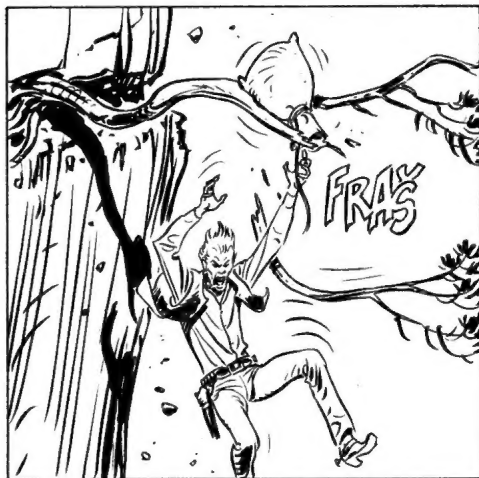


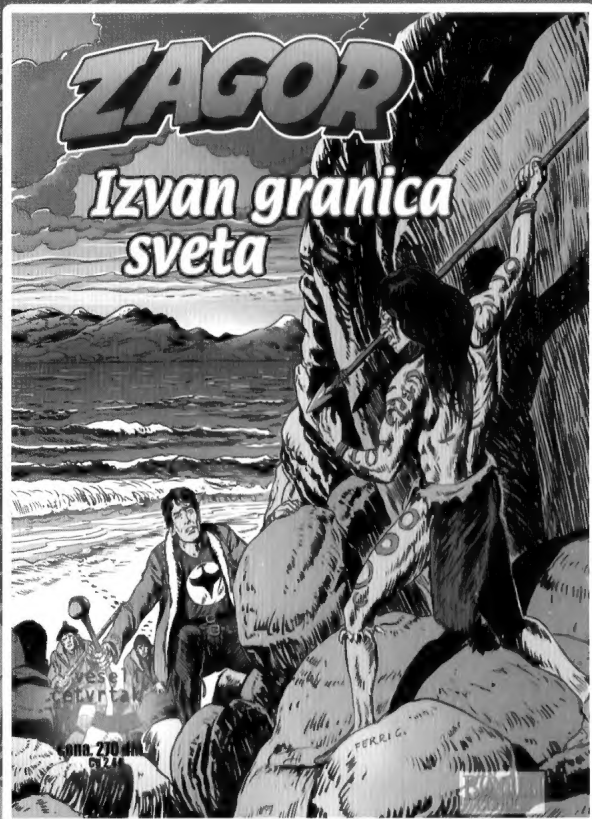












**OD IDUĆEG ČETVRTKA
NA KIOSCIMA**



Moji KIOSK
GROUP

U prodaji, samo preko našeg KLUBA ČITALACA, maloprodajnih objekata TRAFIKA, striparnica DARKWOOD i ALAN FORD!

VELIKI TEKS

Magnus

DOLINA TERORA

NOVA
EDICIJA!



9 788691 173166



0410 0539